



МОРСКОЙ ДИЗАЙН В ПРОЕКТИРОВАНИИ МАЛЫХ СУДОВ

Назаров Альберт Георгиевич

к.т.н. FRINA, CEng, MSNAME, Член Союза Дизайнеров России
директор ООО АН Марин Консалтинг (Москва)

Задача создания функциональных, конкурентоспособных и безопасных судов неотделима от вопросов дизайна. Однако, что же такое дизайн в морской отрасли?

Часто дизайн воспринимается исключительно как создание внешнего облика и интерьеров судна. На самом деле, морской дизайн – более широкое понятие, включающее в себя не только визуальные элементы, но и функциональность, и концептуальное проектирование новых объектов морской техники.

За последние два десятилетия сформировалась отдельная дисциплина – морской дизайн, по которой ведется обучение в высших учебных заведениях и проводятся научные конференции. Внедрение этой дисциплины в практику подготовки российских инженеров-кораблестроителей отвечает требованиям времени.

В ходе семинара мы рассмотрим комплекс проблем морского дизайна применительно к созданию малых судов прогулочного, коммерческого и служебного назначения, проанализируем схемы взаимодействия технических специалистов и дизайнеров в ходе работы над проектом, остановимся на этапах разработки внешнего вида судна, затронем основы формообразования экстерьера. На примере проектов разберем вопросы разработки концепции судна, создания компоновки, декоративных и функциональных элементов. Будут затронута связь дизайна с безопасностью и реализуемостью при постройке.

Семинар имеет практическую направленность и ориентирован на студентов, обучающихся по специальностям «кораблестроение» и «дизайн средств транспорта», а также специалистов в области проектирования судов.